

OPLEIDING TEKENTAAL - LESDAGOVERZICHT 1^e JAAR – BASIS- EN TEKENTECHNIEKEN 2025 Leslocatie: Het Kunstblok, Marsweg 115-1, Zutphen; telefoon aanmelding: 06-25011921 <i>Dit jaar gaat over het ervaren van de werking van tekentaal op basis van universele symbolen, het eerste leren interpreteren van tekeningen en de koppeling met lichaamswerk, het mentale, sociale en het gevoel/emotionele. Er zijn 3 huiswerkopdrachten per lesdag waar je feedback op krijgt. Aan het eind van het jaar geef je een eindpresentatie en schrijft een kleine scriptie over een zelfgetrokken thema van dit jaar.</i> Thema's:	Vrijdag en zaterdag afwisselend
1. DE GOLFBEWEGING, PUNT EN LIJN. Koppeling aan de adem, energie polariseren, lijnen uitzetten.	Vrij 31 jan
2. VORMTEKENEN. Gaat over ruimte innemen, grenzen en de wisselwerking tussen je binnen- en buitenwereld (sociale functies). Je krijgt inzicht in de ontwikkelingsfasen van de tekentaal.	Zat 15 feb
3. STROMINGSBEELDEN. Stromen, bewegen, groei, verandering, accepteren.	Vrij 28 feb
4. LEMNISCATEN. Polariteiten, verbinden, loslaten, hersensynchronisatie.	Zat 15 mrt
5. RITME. Inzicht in ritme op verschillende gebieden in je leven.	Vrij 28 mrt
6. SYMMETRIE EN SPIEGELBEELDEN. Denken en voelen. Verleden en toekomst. Leiden en volgen.	Zat 12 apr
7. KLEUREN EN KLEURTECHNIEKEN. De werking van kleur, kleur als emotie begrijpen. Avondevaluatie.	Vrij 25 apr
8. ENERGETISCHE TEKENVAARDIGHEID. Hoe kun je energie opladen en ontladen in relatie tot negatieve en positieve emoties? Expressie.	Zat 10 mei
9. PERSPECTIEF. Verschillende perspectieven. Dichtbij en ver weg. Hoogte en diepte. Binnen en buiten organiseren, je wereld verbreden of focussen.	Vrij 23 mei
10. PORTRETTEKENEN. De symboliek van zintuigen en emoties weergeven. Een gezicht krijgen of laten zien.	Zat 7 jun
11. MENS EN DIER. Inzetten van grondvormen, goede verhoudingen leren om vervolgens bijzonderheden in de tekentaal te kunnen ontdekken/vertalen.	Vrij 20 jun
12. EXTREME VORMEN. Je onderzoekt het extreme in jezelf en in de wereld en leert 12 extreme vormprincipes.	Zat 5 jul
13. SPIRALEN, KRUISEN EN KNOPEN. De symboliek van ontwikkeling en groei, verbinden en ontknopen, keuzes maken en confrontaties. Lootjes trekken.	Vrij 29 aug
14. LABYRINTEN EN DOOLHOVEN. Leren tekenen, lopen en zelf ontwerpen. Koppeling aan doelen, je pad, keuzes maken en vertrouwen.	Zat 13 sep
15. HEELBEELDEN. Diverse werkmodellen om onderzoek te doen naar diverse onderdelen rondom een thema.	Vrij 26 sep
16. GEOMETRIE. Structuur, overzicht, je ruimte indelen en organiseren. De betekenis van getallen.	Zat 11 okt
17. VISUALISATIETECHNIEKEN. Spontaan en intuïtief tekenen. Methode om bij je innerlijke beelden te komen. Symbolen vertalen naar je leven.	Vrij 24 okt
18. MINDMAPPEN/LESSTRUCTUUR. Woord en beeld. Associatie-oefeningen. Kennismaking met lesstructuur: inleven-uitleven-structuren.	Zat 8 nov
19. EINDPRESENTATIES gaan over de thema's van dit jaar. Je mag hiervoor gasten uitnodigen. Getuigschrift en jaarafsluiting.	Vrij 21 nov

Spelregels:

De lesdagen zijn van 10.00–17.00 uur met 3 kwartier middagpauze.

Ochtendronde:

Iedere lesdag begint met een ochtendronde, waarbij wordt teruggekomen op de vorige les en iets uit het huiswerk bekeken wordt.

Op de 1^e lesdag worden individuele foto's gemaakt voor het smoelenboek.

Op de 3^e lesdag worden maatjes gevormd om informatie uit te wisselen en door te geven.

Op de 7^e lesdag is er een avondevaluatie met huiswerkdocent en lesdagdocent.

Op de 13^e lesdag worden de lootjes getrokken voor de thema's van de eindpresentaties.

Op de 14^e lesdag gaan we 's middags naar het labirint van de Dwaaltuin in Almen of een soortgelijk schoolreisje.

Op de 19^e lesdag zijn de eindpresentaties en is de uitreiking van de certificaten en het huiswerkoverzicht. Iedereen neemt wat lekkers mee voor het gezamenlijk afsluitend buffet.

Huiswerk:

Er zijn 3 huiswerktaken per lesdag (waarvan 1 autobiografische opdracht). Er is een minimaal aantal punten nodig en het geven van de eindpresentatie met scriptie om het certificaat te ontvangen.

Je ontvangt op de eerste lesdag het document "Huiswerk: instructies en tips".

Tijdens de les:

Elke lesdag komt iedere student met tenminste 1 tekening aan de beurt.

Op alle lesdagen worden relatie-oefeningen gedaan.